[PPU-D-I(H)-BBM-1]

Total Pages: 4

Degree (Part-I) Examination, 2024

(Vocational)

BBM

Paper Code: 400701

Time: Three Hours [Maximum Marks: 100

Note: Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable. Answer any five questions, selecting three questions from Group-A and any two questions from Group-B. All questions carry equal marks.

परीक्षार्थी यथासंभव अपने शब्दों में ही उत्तर दें। किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए, जिनमें समूह 'अ' से किन्हीं तीन प्रश्नों एवं समूह 'ब' से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान है।

Group-A / समूह-अ

Explain the Frederick Herzberg's Hygiene - Motivation
 Theory with suitable figure.

400701/1990

(1)

फ्रेडरिक हर्जबर्ग की स्वच्छता-प्रेरणा सिन्द्रान्त को उपयुक्त आकृति के साथ समझाइए।

 What was the contribution of Elton Mayo in the Development of Management thought.

प्रबंधन विचार के विकास में एल्टन मायो का क्या योगदान था?

3. What are the scopes of Management? Explain pointwise.

प्रबंधन के क्षेत्र क्या हैं? बिन्दुवार व्याख्या कीजिए।

- What is span of Control? Mention its types.
 नियंत्रण का विस्तार क्या है? इसके प्रकारों का उल्लेख कीजिए।
- 5. Explain the different types of organisations with figures.

विभिन्न तरह के संगठनों को आकृतियों सहित समझाइए।

6. What is Communication? What are the elements of effective communication? Explain each element.

संचार क्या है? प्रभावी संचार के तत्व क्या हैं? प्रत्येक तत्व की व्याख्या कीजिए।

400701/1990

(2)

Group-B / समूह-ब

7. Explain the 'Measures of Central Tendency' with suitable examples.

केन्द्रीय प्रवृत्ति के मापों को उपयुक्त उदाहरणों सहित समझाइए।

8. What are the different types of graphs? Explain their utilities.

विभिन्न प्रकार के रेखांकन क्या हैं? उनकी उपयोगिता की व्याख्या कीजिए।

9. Calculate the two regression equations of x on y and y on x from the data given below, taking deviations from a actual means of x and y.

Price (₹)	10	12	13	12	16	15
Amount Demanded	40	38	43	45	37	43

Estimate the likely demand when the price is \neq 20. दो प्रतिगमन समीकरणों की गणना कीजिए नीचे दिए गए आंकड़ों से y पर x और x पर y का, x और y के वास्तविक माध्यों से विचलन लेते हुए।

कीमत (₹)	10	12	13	12	16	15
मांगी गई राशि	40	38	43	45	37	43

संभावित मांग का अनुमान लगाइए जब कीमत ₹ 20 हो।

400701/1990

(3)

Calculate mode in the following cummulative 10. frequency distribution:

Wages (Less than)	200	300	400	500	600	700	800	900
No. of workers	5	18	38	70	90	95	98	100

निम्नलिखित संचयी बारंबारता बंटन में बहुलक की गणना कीजिए।

मजदूरी (से कम) (₹)	200	300	400	500	600	700	800	900
मजदूरों की संख्या	5	18	38	70	90	95	98	100

THE END

Total Pages: 4

[PPU-D-I(H)-BBM-2]

Degree (Part-I) Examination, 2024

(Vocational)

BBM

Paper Code: 400702

Time: Three Hours]

उत्तर दीजिए।

[Maximum Marks: 100

Note: Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable. Attempt any five questions, in which select at least two from each group. The questions are of equal value.

परीक्षार्थी यथासम्भव अपने शब्दों में ही उत्तर दें। प्रत्येक समूह से कम से कम दो प्रश्नों का चयन करते हुए किन्हीं पाँच प्रश्नों के

Group-A / समूह-अ

1. What is demand forecasting? Explain its different methods.

मांग पूर्वानुमान क्या है? इसकी विभिन्न विधियों की व्याख्या कीजिए।

400702/1990

(1)

- 2. What is National Income? What is GNP and NNP under it? What are the methods of measuring it?
 - राष्ट्रीय आय क्या है ? इसके अंतर्गत जी एन पी और एन एन पी क्या है ? इसे मापने के तरीकें क्या हैं ?
- Classify the market structure. Explain each types of market.
 - बाजार संरचना को वर्गीकृत कीजिए। प्रत्येक प्रकार के बाजार की व्याख्या कीजिए।
- 4. By using the method of Net Present Value (NPV), show how you will decide that whether an investment proposal is worth appraing for your business. Assume a suitable example for this, and show the calculations with formula.

शुद्ध वर्तमान मूल्य की विधि का उपयोग करके, दिखाइए कि आप कैसे तय करेंगे कि कोई निवेश प्रस्ताव आपके व्यवसाय के लिए अनुमोदन के योग्य है या नहीं। इसके लिए एक उपयुक्त उदाहरण मानिए और परिकलनों को सूत्र द्वारा दर्शाइए।

5. Explain return to scale with suitable figures.

उपयुक्त आकृतियों के साथ पैमाने के प्रतिफल की व्याख्या कीजिए। 400702/1990 (2)

Group-B / समूह-ब

6. Writeshort notes on any two of the following:

निम्नलिखित में से किन्हीं दा पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(a) FEMA

फेमा

(b) BIFR

बी आई एफ आर

(c) Exit Policy

निकास नीति

7. What different powerty eradication measures government has been taking to alleviate poverty in India.

भारत में गरीबी उन्मूलन के लिए सरकार द्वारा कौन-से विभिन्न गरीबी उन्मूलन के उपाय किए जा रहे हैं ?

8. How the structure of Indian Economy is? What other structures are most commonly found in other countries?

भारतीय अर्थव्यवस्था की संरचना कैसी है? अन्य देशों में कौन-सी अन्य संरचनाएं सबसे अधिक पाई जाती हैं?

400702/1990

(3)

- 9. Throw some lights on Economic Liberalization of India.
 - भारत के आर्थिक उदारीकरण पर थोड़ा प्रकाश डालिए।
- 10. What are the types of business organizations? Explain each with their features.

व्यावसायिक संगठन किस प्रकार के होते हैं ? प्रत्येक को उनकी विशेषताओं के साथ समझाइए।

THE END

Degree (Part-I) Examination, 2024

(Vocational)

ECONOMICS

Paper Code: 240601

Time: Three Hours [Maximum Marks: 100

Note: Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable. The questions are of equal value. Answer **any five** questions.

परीक्षार्थी यथासंभव अपने शब्दों में ही उत्तर दें। किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के मान बराबर हैं।

1. Write short notes on any two of the following:

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए:

(a) Law of Diminishing Returns

उत्पत्ति हास नियम

240601/1950

(1)

- (b) Free Trade and protection स्वतंत्र व्यापार एवं सरंक्षण
- (c) Consumer Surplus उपभोक्ता अधिशेष
- (d) Inflation and its causes स्फीति एवं उसके कारण
- 2. Explain the causes of inflation. How will you control it?

मुद्रास्फीति के कारणों की विवेचना कीजिए। इसको आप कैसे नियंत्रित करेंगे?

- Discuss the objectives and functions of I.M.F..
 अंतर्राष्ट्रीय मुद्रा कोष के उद्देश्यों एवं कार्यों की विवेचना कीजिए।
- 4. Critically examine the malthusian theory of population.

 माल्थस के जनसंख्या सम्बन्धी सिद्धान्त की आलोचनात्मक व्याख्या कीजिए।

240601/1950 (2)

- Critically examine the liquidity preference theory of Interest.
 - ब्याज के तरलता अधिमान सिद्धान्त की आलोचनात्मक समीक्षा कीजिए।
- 6. What is National Income? How is it measured? राष्ट्रीय आय क्या है? इसे कैसे मापा जाता है?
- 7. Describe the modern theory of wage.

 मजदूरी के आधुनिक सिद्धान्त का वर्णन कीजिए।
- 8. Explain the law of demand. Is there any exception to this law?
 - माँग के नियम का विश्लेषण कीजिए। क्या इसके अपवाद भी हैं?
- 9. Define Elasticity of Demand. How is it measured?

 माँग की लोच को परिभाषित कीजिए। इसे कैसे मापा जाता है?
- 10. Distinguish between micro and macro Economics and discuss the importance of micro Economics?

 व्यष्टि अर्थशास्त्र तथा समिष्ट अर्थशास्त्र में अन्तर स्पष्ट कीजिए तथा व्यष्टि अर्थशास्त्र के महत्त्व की विवेचना कीजिए।

THE END

[PPU-D-I-(SUB)-ENG]

Total Pages: 8

Degree (Part-I) Examination, 2024

(Vocational)

ENGLISH

Paper Code: 240701

(The Golden Treasury, The Literary Heritage, The Merchant of Venice)

Time: Three Hours [Maximum Marks: 100

Note: Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable. The figure in the marginindicate full marks. Attempt all questions:

- 1. Explain the following lines with reference to the content: [8×3=24]
 - You may as well go stand upon the beachAnd bid the main flood bate his usual height.You may as well use question with the wolf

240701/4390

(1)

Why he hath made the ewe bleat for the lamb.

You may as well forbid the mountain pines

To wag their high tops and to make no noise

When they are fretten with the gusts of heaven.

OR

Yes, to smell pork; to eat of the habitation which your prophet the Nazarite conjured the devil into.

I will buy with you, sell with you, talk with you, walk with you and so following, but I will not eat with you, drink with you, nor pray with you.

(b) They all become exactly the same, not worse, not better. I give any Englishman two years, be he Turton or Burton. It is only the difference of a letter. And I give any English woman six months. All are exactly alike.

OR

And amidst the little population of that now

240701/4390

(2)

isolated and forgotten valley the disease ran its course. The old became groping, the young saw but dimly, and the children that were born to them never saw at all.

(c) A guest, I answered, worthy to be here:

Love said, You shall be he.

I the unkind, ungrateful? Ah my dear,

I cannot look on thee.

Love took my hand, and smiling did reply,

Who made the eyes but I?

OR

No motion has she now, no force;

She neither hears nor sees;

Rolled round in earth's diurnal course,

With rocks, and stones, and trees.

2. Answer the following questions:

 $[20 \times 3 = 60]$

(a) Is Shylock a villian or victim in the play "The Merchant of Venice"?

240701/4390

(3)

OR

Discuss the Casket scene of "The Merchant of Venice" in Detail.

(b) What is the irony in 'The Country of the Blind'?

OR

Describe the character of the postman in Tagore's "The Postman".

(c) Write a critical summary of the poem "Ode to the West Wind" bringing out its theme.

OR

Write a critical appreciation of the poem "Break, Break, Break" by A. L. Tennyson.

3. Write a precis of the following passage: [16×1=16]

The great advantage of early rising is the good start it gives us in our day's work. The early riser has done a large amount of hard work before other men have got out of bed. In the early morning the mind is fresh, and there are few sounds or other distractions, so that work done at that time is generally well done. In many cases, the early riser also finds time to take some exercise in the fresh morning air, and this exercise supplies him

240701/4390

with a fund of energy that will last until the evening. By beginning so early, he knows that he has plenty of time to do thoroughly all the work he can be expected to do, and is not tempted to hurry over any part of it. All his work being finished in good time, he has a long interval of rest in the evening before the timely hour when he goes to bed. He gets to sleep several hours before midnight, at the time when sleep is most refreshing and after a sound night's rest, rises early next morning in good health and spirits for the labours of a new day.

It is very plain that such a life as this is far more conducive to health than that of the man who shortens his waking hours by rising late, and so can afford in the course of the day little leisure for necessary rest. Any one who lies in bed late, must, if he wishes to do a full day's work, go on working to a correspondingly late hours and deny himself the hour or two of evening exercise that he ought to take for the benefit of his health. But, in spite of his efforts, he will probably produce as good results as the early riser, because he misses the best working hours of the day.

It may be objected to this that some find the

240701/4390

(5)

perfect quiet of midnight by far the best time for working. This is no doubt true in certain cases. Several great thinkers have found by experience that their intellect is clearest, and they can write best, when they burn the midnight oil. But even in such cases the practice of working late at night can not be commended. Few men, if any, can exert the full power of their intellect at the time when nature prescribes sleep, without running their health thereby; and of course the injury done to the health must in the long run have a bad effect on the quality of the work done.

THE END

[PPU-D-I(HIN.REG/V)COMP(100M)] Total Pages: 8

Degree (Part-I) Examination, 2024

(Vocational - Composition)

HINDI

[Paper : First]

Paper Code: 740101

Time: Three Hours]

[Maximum Marks: 100

निर्देश : परीक्षार्थी यथासम्भव अपने शब्दों में ही उत्तर दें। उपांत के अंक पूर्णांक के द्योतक हैं। निर्देशानुसार सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

- निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए -1. [15×2=30]
 - (क) रामधारी सिंह दिनकर की कविताओं में राष्ट्रीय भावना का परिचय दीजिए।
 - सुरदास की भिक्तभावना की विशेषताओं पर प्रकाश (國) डालिए।

740101/3320

(1)

- (ग) कबीरदास, रहीम, बिहारीलाल में से किसी एक किव का काव्यात्मक परिचय दीजिए।
- निम्नलिखित अवतरणों में से किन्हीं तीन की सप्रसंग व्याख्या कीजिए - [10×3=30]
 - (क) यह बिनती रघुवीर गुसांई और आस विश्वास भरोसो, हरो जीव जड़ताई।
 - (ख) कहलाने एकत बसत, अहि, मयूर, मृग, बाघ। जगतु तपोवन सौं कियो। दीरघ दाघ निदाघ।।
 - (ग) बड़ सुख सार पाओल तुअ तीरे। छोड़इत निकट नयन बह नीरे।।
 - (घ) ऊधौ, मोहि ब्रज बिसरत नाहीं।

 बृन्दावन गोकुल तन आवत, सघन तृनन की छाहीं।

 प्रात समय माता जसुमित अरु नन्द देखि सुख पावत।

 माखन रोटी दह्यो सजायौ अति हित साथ खवावत।।
 - (ङ) कनक कनक से सौ गुनी, मादकता अधिकाय या खाये बौरात नर, वा पाये बौ राय।।

740101/3320

(2)

- 3. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर निबन्ध लिखिए -[15×1=15]
 - (क) चुनाव आयोग की चुनाव में भूमिका एवं अधिकार
 - (ख) हृदय रोग : आम समस्या
 - (ग) सुभाष चन्द्र बोस
 - (घ) राष्ट्र की मूल समस्या (वर्तमान परिप्रेक्ष्य में)
 - (ङ) छात्र और बेरोजगारी
 - (च) साहित्यिक पत्रिका का महत्त्व
- निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर दीजिए [3×5=15]
 - (क) निम्नलिखित शब्दों के विपरीतार्थक शब्द लिखिए अल्पज्ञ, अवनत, अथ, अवनि, उपकार, उत्साह, उत्तम, एकता, उत्थान, उदयाचल, क्रय, क्रूर, कोप
 - (ख) सर्वनाम की परिभाषा देते हुए उसके भेदों को सोदाहरण लिखिए।

740101/3320

(3)

- (ग) निम्न वाक्यों को शुद्ध कीजिए।
 - (i) वह गये थे।
 - (ii) दूध फट गयी।
 - (iii) मेरा भैया बाजार गया है।
 - (iv) वह बोलता था सदा झूठ।
 - (v) मुझे प्याला चाय गरम दो।
- (घ) निम्नलिखित मुहावरे एवं लोकोक्तियों में से पाँच का अर्थ लिखिए :-

अंग टूटना, अंधे की लकड़ी, अन्न जल उठना, अपने पाँव पर कुल्हाड़ी मारना, सिर पीटना, सिर फिर जाना, गर्दन उठाना, अंधों में काना राजा, अधजल गगरी छलकत जाय, आगे नाथ न पीछे पगहा।

- (ङ) निम्नलिखित शब्दों के दो-दो पर्यायवाची शब्द लिखिए-जल, विष्णु, यमुना, धरती, इन्द्र, पवन।
- 5. निम्नलिखित वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के उत्तर दीजिए [10×1=10]
 - (क) 'सबिया' के रचनाकार का नाम लिखिए।
- (ख) 'सद्गति' कहानी के लेखक कौन हैं? 740101/3320 (4)

- (ग) रामवृक्ष बेनीपुरी की किसी एक रचना का नाम लिखिए।
- (ঘ) 'कुरुक्षेत्र' के रचनाकार कीन हैं?
- (ङ) 'जयद्रथ वध' किनकी रचना है?
- (च) 'कर्मभूमि' के लेखक का नाम बताइए।
- (छ) सूरदास किस काल के कवि थे?
- (ज) सूरदास के आराध्य कौन थे?
- (झ) कृष्ण किस कवयित्री के सर्वस्व थे?
- (স) 'कवितावली' के रचयिता कौन हैं?

THE END

(5)